

## **O ENSINO E A DIVULGAÇÃO GEOCIENTÍFICA POR MEIO DE FILMES E DOCUMENTÁRIOS**

*Denise de La Corte Bacci<sup>1</sup>; Gustavo Faria Braga Vieira<sup>2</sup>; Elis Camelo Fernandes<sup>3</sup>*

<sup>1</sup> UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO; <sup>2</sup> UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO; <sup>3</sup> UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

**RESUMO:** Essa contribuição descreve o trabalho de levantamento e análise do potencial didático do acervo de material audiovisual da biblioteca do Instituto de Geociências - IGc, com o intuito de fomentar o uso dos recursos audiovisuais nas aulas dos cursos de Licenciatura em Geociências e Educação Ambiental e de Bacharelado em Geologia da Universidade de São Paulo. Após a observação do estado do acervo de filmes e documentários da biblioteca, no que diz respeito ao tamanho do acervo (345 DVDs) e a qualidade média dos filmes, realizou-se a avaliação baseada em critérios de análise da linguagem, das imagens e do conteúdo científico, e os subsídios necessários para serem utilizados como recursos didáticos na explicação dos processos geológicos naturais e induzidos e das implicações antrópicas no ambiente. Desenvolveu-se um método de análise dos vídeos estabelecendo-se alguns critérios: atualidade das informações, rigor teórico, referência da produtora, tradução para o português, nível escolar, público alvo, e disciplinas geológicas correlatas, buscando-se definir a qualidade de seu conteúdo e as recomendações para uso como material didático. As etapas de desenvolvimento do projeto constaram de: a) levantamento geral do acervo para estabelecer um critério de ordem de análise dos vídeos, b) elaboração da ficha de análise segundo critérios mencionados, c) análise das ementas dos cursos de graduação (Bacharelado em Geologia e Licenciatura em Geociências e Educação Ambiental) e classificação geral dos vídeos segundo seu interesse didático para os cursos de graduação e para público externo, e) disponibilização das análises no site da videoteca do IGc. Os alunos dos cursos de graduação foram entrevistados para que pudessemos compreender o papel dos filmes e documentários como recurso didático e na aprendizagem dos conteúdos. A análise do acervo e a elaboração das fichas identificaram as lacunas existentes em termos de temas científicos e de renovação com foco na atualização do material, proporcionaram uma visão mais ampla das necessidades de aquisição de forma a direcionar as novas compras. Quanto às ementas das disciplinas a maioria dos vídeos do acervo pode ser utilizada pelos professores de: Sistema Terra, Ecologia, Física da Terra e do Universo, Introdução e Práticas de Educação Ambiental, Geologia Ambiental, Biologia Evolutiva, Metodologia de Ensino de Geociências, Atividades Científicas e Culturais e Recursos Didáticos em Geociências. Observou-se que o acervo de vídeos do IGc conta com grande potencial de uso com fins didáticos, mas ao mesmo tempo os alunos dos cursos desconhecem a diversidade do acervo como complemento e ilustração de conteúdo de aula e também para pesquisa escolar e acadêmica, com teor científico adequado para a graduação. O trabalho contribuiu para aumentar a divulgação do acervo e de sua importância entre professores e alunos e o público externo à USP contribuindo na divulgação das geociências.

**PALAVRAS-CHAVE:** ENSINO E DIVULGAÇÃO; FILMES DOCUMENTÁRIOS; GEOCIÊNCIAS.