

INVESTIGAÇÃO CRONOLÓGICA E GEOQUÍMICA DE CROMO EM SEDIMENTOS DO RIO RIBEIRÃO DOS BAGRES, REGIÃO DE FRANCA (SP)

Fanny Roxana Mamani Matamet¹

¹ IGCE- UNESP(CAMPUS RIO CLARO)

RESUMO: O Brasil tem o maior rebanho bovino comercial do mundo, com aproximadamente 185 milhões de cabeças de gado espalhadas pelo território nacional, sobretudo no estado de São Paulo e nas regiões Centro-Oeste e Sul. Seguindo a lógica, é também o maior produtor de couro, do qual a Itália, centro internacional da moda, é a principal compradora, seguida por Hong Kong na China. A produção de couro, principal matéria-prima para a confecção de calçados, traz grandes benefícios econômicos para a região de Franca (SP), que é um importante cluster industrial da cadeia produtiva de couro e considerada também como a “capital do calçado”, contribuindo em grande parte para a comercialização e exportações de couros. A ânsia pela conquista de mercados e pelo lucro rápido tem provocado interesse governamental, especialmente devido às indústrias coureiras que utilizam como base o cromo no processamento de couro, gerando grandes quantidades de resíduos que, muitas vezes, são dispostos de forma inadequada contribuindo para a deterioração rápida dos recursos hídricos e bióticos do meio ambiente. Neste sentido, o rio Ribeirão dos Bagres, Franca (SP) apresenta problemas de contaminação das águas e sedimentos por Cromo e possivelmente outros metais pesados que são gerados pelas indústrias de couro. O presente estudo objetiva determinar, principalmente no rio a cronologia dos sedimentos recentes ali depositados e, paralelamente, analisar a geoquímica do Cromo, sua relação com a matéria orgânica, mineralogia, parâmetros físico-químicos da água intersticial e granulometria dos sedimentos. As amostras de sedimento serão analisadas para estabelecer uma escala temporal/histórica dos processos limnológicos do rio homônimo, usando o ²¹⁰Pb como um geocronômetro para avaliar o impacto antrópico sobre o ambiente.

PALAVRAS-CHAVE: CRONOLOGIA; SEDIMENTOS; CROMO, CONTAMINAÇÃO.